

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования города Перми
«Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского»**

**ИНСТРУКЦИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ НА УРОКАХ
ХОРЕОГРАФИИ**

I. Требования безопасности на уроках хореографии.

К занятиям допускаются:

- учащиеся, прошедшие в начале учебного года медицинский осмотр и предоставившие педагогу справку с разрешением врача посещать танцевальные занятия;
- прошедшие инструктаж по мерам безопасности;
- имеющие специальную обувь и танцевальную форму, не стесняющую движений и соответствующую теме проведения занятий, волосы собраны резинкой;

Обучающийся должен:

- иметь коротко остриженные ногти;
- заходить в кабинет, брать инвентарь и выполнять упражнения с разрешения педагога;
- бережно относиться к инвентарю и оборудованию и не использовать его не по назначению;
- уважительно относиться ко всем членам танцевальной группы, всем преподавателям и персоналу;
- в случае опоздания или прихода раньше на занятия, в танцевальный зал входить только с разрешения педагога;
- в случае пропуска занятия заранее предупредить педагога и сообщить о причине;
- знать и выполнять настоящую инструкцию.

II. Требования безопасности перед началом занятий

2. Обучающийся должен:

- переодеться, надеть на себя форму и обувь;
- снять с себя предметы, представляющие опасность для других занимающихся (серьги, браслеты, часы и т.д.);
- убрать из карманов формы, колющиеся и другие посторонние предметы;
- под руководством педагога подготовить инвентарь и оборудование, необходимое для проведения занятия;
- в случае плохого самочувствия сообщить об этом педагогу;
- по команде педагога занять свои места в зале.

3. Обучающимся категорически запрещается:

- танцевать около зеркала с предметами (обруч, стул, трость) и бегать около них;
- садиться и виснуть на балетных станках;
- сидеть на подоконниках, самостоятельно открывать и закрывать окна;

III. Требование безопасности во время занятий

Обучающийся должен:

- обращаться к педагогу на Вы, и по имени и отчеству;
- точно и своевременно выполнять задания педагога;
- качественно выполнять разминочную часть занятия и элементы движений, подготавливающие тело к не травмированному правильному исполнению танца;
- следовать правилам избегания травм на занятиях.

Обучающимся категорически запрещается:

- кричать и громко разговаривать на занятиях;
- выполнять сложные элементы без страховки, без страховочное выполнение только с разрешения педагога и под его присмотром;
- танцевать около зеркала с предметами и отрабатывать беговые кроcсы, движения, элементы вблизи от них.

IV. Требование безопасности по окончании занятий.

Обучающийся должен:

- под руководством педагога убрать инвентарь в места его хранения;
- переодеться в раздевалке;
- организованно покинуть место проведения занятия.

Инструкция составлена преподавателем Дроняк С.В.