

ПРИНЯТ
Педагогическим советом
МАУ ДО «Детская школа искусств
им. Д.Б.Кабалевского»

Протокол №3 от 25.03.2025 г.

Директор  О.Н. Лозован
31.03.2025

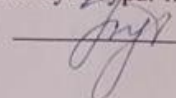


ОТЧЕТ
о результатах самообследования
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Перми
«Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского»
за 2024 год

01.04.2025 г.

Принято «01» апреля 2025 г

Начальник сектора художественного образования
отдела по культуре и дополнительному образованию Департамента культуры и молодежной политики
администрации г. Перми

 Е.Д. Бученкова

СОДЕРЖАНИЕ

- 1) ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 2) СОДЕЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
- 3) КОНКУРСНАЯ И КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ
- 4) ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- 5) УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- 6) КАЧЕСТВО КАДРОВОГО СОСТАВА
- 7) МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
- 8) ВНУТРЕННЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
- 9) АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ, УСТАНОВЛИВАЕМЫХ ФЕДЕРАЛЬНЫМ ОРГАНОМ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ (таблица)
- 10) ЗАДАЧИ, ТРЕБУЮЩИЕ РЕШЕНИЯ В СЛЕДУЮЩЕМ ОТЧЁТНОМ ПЕРИОДЕ
- 11) ВЫВОДЫ

ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Введение

Самообследование Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Перми «Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского» (далее – Школа) было проведено в целях формирования открытого и общедоступного информационного ресурса, содержащего сведения о результатах деятельности образовательного учреждения, на основе которых может быть произведена объективная оценка качества работы школы и определены перспективные направления ее развития на следующий отчетный период.

Формы и порядок самообследования разработаны на основании пункта 13 части 3 статьи 28 и пункта 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Порядка проведения самообследования образовательных организаций, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 и Приказа Минобрнауки России от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказа Министерства образования и науки РФ от 14.12.2017 № 1218 «О внесении изменений в порядок проведения самообследования образовательной организацией», приказа директора школы №14 от 15.01.2025 «О проведении самообследования», комиссия провела самообследование деятельности МАУ ДО «Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского» по состоянию на 01.01.2025 года.

Целью самообследования является получение объективной информации о состоянии образовательного процесса, установление степени соответствия уровня подготовки учащихся требованиям дополнительных предпрофессиональных программ и дополнительных общеразвивающих программ, выявление положительных результатов и недостатков в деятельности учреждения.

К результатам проведенного самообследования можно отнести: обеспечение доступности и открытости информации о текущем состоянии образовательной деятельности учреждения, определение перспектив развития образовательной среды и педагогического процесса Школы на следующий отчетный период, а также корректировка деятельности педагогического коллектива и всех работников Школы, направленная на эффективное решение проблем, выявленных в процессе самооценки.

2. Общие сведения о Школе

Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского (далее в тексте Школа), является муниципальным автономным учреждением дополнительного образования детей города Перми.

Историческая справка: Школа создана в 1986 году, решением Исполнительного комитета Пермского городского совета народных депутатов от 07.08.1986 года «Об открытии детской музыкальной школы в Дзержинском районе города Перми».

Место нахождения и адрес Школы: 614017, Пермский край, г. Пермь, пр. Парковый, д. 16.

Учредителем Школы является муниципальное образование город Пермь.

Полномочия и функции учредителя от имени муниципального образования город Пермь осуществляет администрация города Перми, отдельные полномочия и функции учредителя по ее поручению осуществляет Департамент культуры и молодежной политики администрации города Перми (далее – Учредитель) на основании правовых актов администрации города Перми.

Устав Школы утверждён приказом начальника департамента культуры и молодежной политики администрации города Перми от 21.04.2023 №059-09-01-04-23.

Образовательная деятельность осуществляется на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности ЛО35-011212-59/00277476, выданной Государственной инспекцией по надзору и контролю в сфере образования Пермского края 13 июня 2023 г.

Виды реализуемых образовательных программ:

- дополнительные общеразвивающие программы в области искусства;
- дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства по направлениям.

Формы получения образования и формы обучения форма обучения — очная (индивидуальные и групповые занятия).

Школа выполняет муниципальное задание, которое формируется и утверждается Учредителем. Школа не вправе отказать от выполнения муниципального задания.

Школа вправе сверхустановленного муниципального задания, а также в случаях, определенных Федеральным законодательством, в пределах установленного муниципального задания оказывать дополнительные платные образовательные услуги, относящиеся к ее основным вида деятельности.

Школа осуществляет следующие дополнительные платные услуги:

- Общее музыкальное развитие;
- Подготовка детей к школе;
- ДПОП и ДОП в области искусства по направлениям.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Законом об образовании, Уставом Школы на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Организация платных образовательных услуг, порядок и условия их предоставления регламентируются соответствующим локальным нормативным актом, предоставляются на договорной основе.

В процессе реализации образовательных программ Школа осуществляет творческую, культурно-просветительскую и методическую деятельность.

Деятельность школы основывается на принципах демократии, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования.

Основными задачами Школы являются:

- 1) Развитие системы управления и самоуправления школой, как факторов повышения эффективности ее работы.
- 2) Повышение качества образования в условиях работы по дополнительным общеобразовательным программам:
 - создание условий для художественного образования, эстетического и гражданско-патриотического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
 - формирование у детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих осваивать образовательные программы в области музыкального, хореографического и художественного искусства;
 - приобретение детьми опыта творческой деятельности, овладение духовными и культурными ценностями народов мира и РФ;
 - обеспечение готовности к продолжению музыкального, художественного, хореографического образования и к трудовой деятельности;
 - формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
 - социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
- 3) Выявление одаренных детей в области музыкального, хореографического, художественного искусства в раннем возрасте:
 - подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы;
 - эффективная работа по организации творческой деятельности обучающихся-проведение и участие в творческих мероприятиях: конкурсы, фестивали, олимпиады, концерты, выставки.
- 4) Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.

Основой концепции развития школы служит предоставление всем обучающимся одинаковых возможностей в образовании, создание условий самореализации личности, развитие индивидуальных способностей обучающегося, выявление способных и одаренных

детей, укрепление их физического и психического развития.

СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Контингент

МАУ ДО «Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского» осуществляет подготовку обучающихся;

- по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», в области изобразительного искусства «Живопись»;

- по дополнительным общеразвивающим образовательным программам.

Контрольные цифры приема выполняются ежегодно.

За отчетный период прием – выпуск составил:

Приём (бюджет)	Выпуск (бюджет)
35	56

Контингент обучающихся за отчетный период составлял 638 человек, в том числе:

1) на бюджетной форме обучения 453 человека.

Фортепианное отделение – 92

Народное отделение – 90

Струнное отделение – 63

Духовое отделение – 22

Хоровое отделение – 65

Хореографическое отделение – 50

Художественное отделение - 71

2) по договорам об оказании платных образовательных услуг – 185 человек.

Возрастной состав обучающихся:

3-7 лет – 157 чел.

7-11 лет – 179 чел.

11-15 лет – 222 чел.

15-17 лет – 80 чел.

2. Организация учебного процесса

Учебный процесс осуществляется по графику в соответствии с учебным планом. Календарно – учебный график утвержден директором школы 29.08.2024 г., он предусматривает сроки проведения занятий, зачетов, экзаменов, каникул. Планирование учебного процесса происходит на основе разработанных и утвержденных учебных планов, рабочих программ, расписания занятий.

Учебный процесс организуется по расписанию групповых и индивидуальных занятий в соответствии с рабочими учебными планами. При составлении расписания учитывается оптимальное соотношение учебных предметов в течение учебного дня и учебной недели, а также определенная последовательность проведения занятий, предусмотренных учебным планом. Объём максимальной аудиторной нагрузки для обучающихся соблюдается. Продолжительность занятий детей в учебные дни - не более 3-х академических часов. Расписание учебных занятий утверждается директором Школы.

Сроки проведения зачетов и экзаменов устанавливаются на основе выполнения учебного плана и календарного учебного графика. Перечень учебных предметов, выносимых на экзамены, определяются учебным планом. Посещение занятий, указанных в расписании, является обязательным для всех учащихся школы.

Промежуточная аттестация

Сравнительный анализ с аналогичным периодом 2022-2023 учебного года показывает повышение уровня качественной и абсолютной успеваемости в 2023-2024 учебном году: в разрезе качественной успеваемости возросли на 5,1 %, абсолютная успеваемость 0,7%. Что говорит о стабильном уровне освоения обучающимися учебных программ и качественной педагогической работе.

Таб. 1. Успеваемость в 2023-2024 у.г. в динамике

Направление	Всего человек	Качественная успеваемость %	Абсолютная успеваемость %
Фортепиано	93	78	95
Струнные инструменты	61	81,8	100
Духовые и ударные инструменты	20	82,6	96
Народные инструменты	93	84	100
Хоровое пение	65	96,6	99,25
Хореографическое творчество	50	100	100
Живопись	71	82	100
Итого по школе:	453	86,4	98,6

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводилась в соответствии с графиком образовательного процесса в мае отчетного года по результатам освоения учащимися образовательных программ и состояла из аттестационных испытаний следующего вида:

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства – фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты:

Музыкальный инструмент

Сольфеджио

Музыкальная литература.

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства – хоровое пение

Музыкальный инструмент (фортепиано)

Сольфеджио

Хор

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области изобразительного искусства - живопись:

Композиция станковая

История изобразительного искусства (устно, письменно)

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области хореографического искусства – хореографическое творчество:

Народно – сценический танец

Классический танец

История хореографического искусства

Для проведения итоговой аттестации создается аттестационная комиссия. Председатели комиссии по дополнительным предпрофессиональным программам утверждаются департаментом культуры и молодежной политики администрации города Перми.

Состав комиссии и расписание экзаменов утверждается приказом директора. Учащимся, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство установленной формы об окончании Детской школы искусств.

Сравнительный анализ с аналогичным периодом 2022-2023 учебного года показывает стабильный итоговый средний балл – 4,5.

Таб. 2. Результаты итоговой аттестации, выпуск 2024 год

Выпуск	Свидетельство с отличием		Выпуск 2024г.		
	Кол-во	%	Направление	Предмет	Средний балл
56	16	28,6%			4,5
6	2	33,3%	ДПОП «Музыкальное искусство. Фортепиано»	Музыкальный инструмент (фортепиано)	4,3
				Сольфеджио	4,3
				Музыкальная литература	4,6
11	2	18%	ДПОП «Музыкальное искусство. Струнные инструменты»	Музыкальный инструмент (скрипка/виолончель)	3,8
				Сольфеджио	4
				Музыкальная литература	4,2
10	0	0%		Музыкальный инструмент (фортепиано)	4,1

			ДПОП «Музыкальное искусство. «Хоровое пение»»	Сольфеджио	4,1
				Хор	4,5
8	2	25%	ДПОП «Музыкальное искусство. Народные инструменты»	Музыкальный инструмент (баян/домра/гитара)	4,4
				Сольфеджио	4,1
				Музыкальная литература	4,5
6	4	66,7%	ДПОП «Хореография «Хореографическое творчество»»	История хореографического искусства	5
				Народный танец	5
				Классический танец	4,8
выпуска не было	выпуска не было	выпуска не было	ДПОП «Музыкальное искусство. Духовые и ударные инструменты»	Музыкальный инструмент (флейта)	выпуска не было
				Сольфеджио	выпуска не было
				Музыкальная литература	выпуска не было
8	6	40%	ДПОП «Изобразительное искусство. «Живопись» (5 лет)	История изобразительного искусства (устно)	4,8
				История изобразительного искусства (письменно)	4,8
7	0			Композиция станковая	4,9
			ДПОП «Изобразительное искусство. «Живопись» (8 лет)	История изобразительного искусства (устно)	4,4
				История изобразительного искусства (письменно)	4,8
				Композиция станковая	4,3

На основании проведенного мониторинга в разрезе обучающихся, окончивших Школу с отличием в 2024 году, можно сделать вывод, что количество выпускников-отличников увеличилось на 25% в отношении среднего показателя выпускников 2023 и 2022 гг., но процентное соотношение между всеми выпускниками и отличниками, окончивших школу «на отлично», уменьшилось на 4,7%.

Таб. 3. Количество учащихся, окончивших школу с отличием за период 2022-2024 год

год	2022	2023	2024
Выпуск (чел)	48	36	56
из них с отличием	14	12	16

3. Поступление выпускников в средние специальные и высшие учебные заведения

Ежегодно выпускники Школы поступают в средние и высшие учебные заведения в сфере искусства и культуры.

В 2024 г. 11 выпускников школы поступили в средние и высшие учебные заведения России, что составляет 20% от общего числа выпускников 2023-2024 учебного года и на 11,2% больше в сравнении с аналогичным периодом прошлых лет.

Один выпускник перевелся для дальнейшего обучения в Краевую специализированную музыкальную школу.

4. Востребованность выпускников

В 2024 г. 19 выпускников школы продолжили свою творческую деятельность в различных областях искусства:

Ансамбль баянов и аккордеонов «Форс-мажор» в ДШИ им. Д.Б. Кабалевского
Театр «У Моста»

Ансамбль «Веретенце» ДШИ им. Д.Б. Кабалевского

Детский образцовый коллектив хор «Благовест» ДШИ им. Д.Б. Кабалевского

Пермский театр кукол (художник – декоратор)

Ансамбль баянистов, аккордеонистов «Форс-мажор» ДШИ им. Д. Б. Кабалевского

Семейный ансамбль «Конкордия»

Менеджер проектов культурного пространства «Часовой завод»

Статистика показывает, что количество выпускников, реализующих себя в сфере культурного пространства региона, составляет 34% от общего числа выпускников 2023-2024 учебного года, что на 11,2% больше в сравнении с аналогичными периодами прошлых лет.

КОНКУРСНАЯ И КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ

1. Конкурсная деятельность учащихся

За 2023-2024 учебный год учащиеся и педагоги Школы приняли участие в 117 конкурсах различных уровней, в том числе:

- международные - 17
- всероссийские – 27
- межрегиональные - 1
- краевые – 30
- городские – 28
- районные, школьные – 14.

542 награды были получено в вышеуказанных конкурсах.

Таб. 4. Призеры в разрезе солистов:

НАГРАДА	КОЛИЧЕСТВО ДИПЛОМАНТОВ	УЧАЩИЕСЯ/ПЕДАГОГИ
Гран-При	4	1/2
Диплом лауреата I степени	86	348/91
Диплом лауреата II степени	51	375/79
Диплом лауреата III степени	49	406/73
Диплом лауреата	1	75/4
Диплом I степени	53	109/88
Диплом II степени	46	106/76
Диплом III степени	47	105/75
Диплом	5	41/10
Благодарность	66	68/30
Спецприз	6	44/4

Таким образом, анализируя таблицу, мы можем сделать вывод, что в конкурсных мероприятиях различного уровня принимают участие 89.6% от общего количества учащихся школы.

В культурной и общественной жизни региона активно участвуют не только солисты, но творческие коллективы Школы. Сегодня в Школе существуют 9 творческих коллективов, один из которых носит звание «Образцовый детский коллектив»:

1. Ансамбль русских народных инструментов «Веретенце» – руководитель Чащухина Г. М.
2. Ансамбль «Тутти» - руководитель Сазонова Л. Е.
3. Ансамбль «Primavera» - руководитель Сазонова Л. Е.
4. Ансамбль «Краски детства» - руководитель Коган Е. В.
5. Ансамбль «Ника» - руководитель Дроняк С. В.
6. **Образцовый коллектив «Детский хор «Благовест»** - руководитель Евдокимова О. Л.
7. Младший хор «Пчелка» - руководитель Евдокимова О. Л.
8. Ансамбль баянов и аккордеонов «Форс- мажор» – руководитель Готлиб Ф. Л.
9. Ансамбль виолончелистов – руководитель Борисевич О. Ю.

За отчетный период творческие коллективы школы приняли участие в 44 конкурсах (фестивалях, выставках).

Таб. 5 Призовые места творческих коллективов

НАГРАДА	КОЛИЧЕСТВО ДИПЛОМОВ
Гран-При	0
Диплом лауреата I степени	23
Диплом лауреата II степени	18
Диплом лауреата III степени	19
Диплом лауреата	3

Диплом I степени	7
Диплом II степени	2
Диплом III степени	0
Диплом	3
Благодарность	1
Спецприз	0

Ежегодно Школа организует и проводит 8 масштабных традиционных конкурсов – 5 краевого уровня, 2 городского 1 районный, в том числе:

- 1) Краевые
 - Краевой дистанционный конкурс презентаций
 - Краевой фестиваль семейных ансамблей «В кругу семьи»
 - Краевой конкурс по сольфеджио
 - Краевая конференция преподавателей ДМШ и ДШИ «Актуальные проблемы художественного образования»
 - Краевой конкурс по истории искусств
- 2) Городские
 - Открытый городской конкурс «Веселые клавиши»
 - Открытый городской конкурс «Юный концертмейстер»
- 3) Районный
 - Вокальный конкурс «Песни над Камой».

2. Концертно-просветительская деятельность

За отчетный период солисты и творческие коллективы школы приняли участие и провели 121 просветительское мероприятие, в том числе посвященные знаменательным и праздничным датам.

Особо стоит отметить, что Школой в отчетном периоде было организовано и проведено 75 мероприятий, в том числе:

- Концерт для участников СВО на заводе им. Шпагина (01.06.);
- Благотворительный концерт в рамках Регионального марафона «Виват, Вятка» культурно-просветительского проекта «Хоровое Содружество Вятки» для воспитанников Центра помощи детям №1 г. Кирова (11.01.);
- Выставка работ учащихся из Китая в рамках проекта «Пермь-Циндао: содружество в красках» (17.01.);
- Краевой фестиваль семейных ансамблей «В кругу семьи» (17.03.2024);
- Концерт в рамках проекта «Диалог поколений» в «Пермском национальном исследовательском политехническом университете»-санаторий-профилакторий (15.11.2024);
- Концерт-беседа в рамках проекта «Дети-детям», посвященная юбилею Д.Б. Кабалевского в Доме Дягилева (21.11.);
- Концерт «Добрый Новый год» для участников ВОВ, ветеранов, проходящих реабилитацию в госпитале (14.12.);
- Благотворительный концерт при участии Креатив Квартета (г. Екатеринбург) «Киномозаика: от Шерлока до пиратов» (12.10);
- Торжественное открытие музея имени Дмитрия Борисовича Кабалевского (04.09);
- Концерт в рамках проекта «Детское творчество-жителям Дзержинского района», посвященный Дню Победы «Мелодии Победы» (03.05) и многие другие.

3. Проектная деятельность

В рамках профориентационной работы, нацеленной на привлечение новых учащихся, и проектной деятельности было организовано и проведено 50 мероприятий, из них 36 профориентационных и культурно просветительских концертов для воспитанников детских садов микрорайона Парковый.

В том числе, в рамках реализации культурно образовательных проектов «Музыкальное путешествие от А до Я», «Мы любим музыку», «Открываем мир музыки», «Приходите к нам учиться»; «Музыкальный калейдоскоп», «Давайте с музыкой дружить», «Музыкальная азбука» было организовано сотрудничество с Д/С «Совушка», Д/С «Уральские самоцветы», Д/С №55, Д/С «Талантика», Д/С №120, Д/С № 162, Д/С № 136, Д/С «Школа рыцарей и принцесс (№ 233)».

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре родного края;

воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства;

развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;

приобщению к художественному творчеству, выявлению одарённых детей;

формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;

приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе классных часов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, исследовательской и проектной деятельности, посещение выставок в художественной галереи, выставочном зале и других форм воспитательной работы.

В рамках воспитательной работы педагогами Школы было проведено 120 мероприятий, в том числе: 24 родительских собраний (в рамках собраний состоялись концерты класса), 34 внеклассных мероприятия (открытые уроки для родителей, классные часы), 40 тематических бесед, 22 экскурсии.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах: инструментальных, хоровых, хореографических и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество.

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учебно – методическая работа Школы осуществляется на основе годового планирования работы отделений и учреждения. Вопросы организации и ведения учебно – методической работы отражены в решениях Педагогического совета, Образовательного совета школы и методических объединений.

Планирование и организация учебно – методической работы осуществляются на заседаниях методических объединений. Результаты работы ежегодно рассматриваются на Итоговом педагогическом совете.

Учебно – методическая работа направлена на совершенствование методик преподавания дисциплин, разработку учебно–методической документации, организацию учебной и воспитательной работы обучающихся.

Учебно – методическая деятельность в школе включает в себя следующие направления работы:

- проведение методических объединений по актуальным методическим темам, открытых уроков, семинаров, конференций, мастер-классов;
- анализ итогов переводных экзаменов, контрольных уроков, концертов, зачетов.

На основе результатов мониторинга выявляются методы повышения эффективности процесса обучения, определяется круг актуальных тем и вопросов для проведения методических совещаний и открытых уроков.

Партнёрство в рамках реализации различных проектов

В рамках партнёрских отношений и развития системы непрерывного образования Школа активно взаимодействует с ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж» и ГКБУК «Пермская краевая филармония».

Совместно с партнёрами были организованы и проведены такие значимые мероприятия как:

- проект "Юрий Башмет - юным дарованиям России", в котором приняли непосредственно участие преподаватели и учащиеся Школы;

- мастер-классы по направлениям искусства и совместный концерт учащихся ДШИ с камерным ансамблем "Солисты Москвы";
- краевая конференция на базе Школы «Детские школы искусств и детские музыкальные школы пермского края: актуальные проблемы художественного образования»;
- открытые конкурсы по истории искусства «художников. Б.М. Кустодиев», Краевого дистанционного конкурса презентаций, «Юный концертмейстер», «Учитель-ученик», «Веселые клавиши», «Сочинение на заданную тему».

Участие преподавателей в мастер – классах, семинарах, проведение открытых уроков на уровне города, края.

Создание условий для прохождения педагогической практики студентами: ПГИК, ПГГПУ, ККИиК, ПМК, Краевого колледжа «Оникс».

Публикации

За 3 года преподавателями и концертмейстерами Школы были подготовлены 69 статей и опубликованы в печатных изданиях, размещены на сайтах и методических пособиях, в том числе за отчетный период 21 статья.

Публикации педагогов Школы были размещены:

- на сайте МАУ ДО «Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского»;
- образовательном портале «Институт развития современного образования «Сократ»;
- международном образовательно-просветительском портале «ФГОС-онлайн»;
- сборнике материалов межрегиональной педагогической конференции «Современные тенденции и актуальные проблемы преподавания предметов «Беседы об ИЗО» и «История изобразительного искусства» (Воткинск);
- сетевом издании «Образовательные материалы», раздел «Воспитательная работа» (свидетельство о публикации);
- на сайте образовательного центра «Солнечный свет»;
- на сайте ДМШ№2 г. Чайковский.

Распространение педагогического опыта и экспертная деятельность

В рамках распространения педагогического опыта и экспертной деятельности педагоги школы приняли участие в 151 мероприятии, в том числе:

- Консультационный вебинар по проведению школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников по МХК / Центр олимпиадного движения (Москва);
- XII краевая конференция «Детские школы искусств Пермского края: актуальные проблемы художественного образования» для преподавателей ИЗО, хореографии и теоретических дисциплин (МАУ ДО «ДШИ им. Д.Б. Кабалевского»);
- III Открытый региональный форум «Художественное образование: открытая перспектива», секция «Теория музыки» (ПГИК – ПКСМШ);
- Участие в качестве председателя комиссии для проведения итоговой аттестации по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе области изобразительного искусства «Живопись» в ДШИ п. Полазна;
- Работа в качестве преподавателей – экспертов на учебно-тренировочных сборах для победителей и призеров регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников, разработка методических материалов для проведения сборов;
- Работа в составе государственной аттестационной комиссии выпускников магистратуры ПГГПУ направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» профиль «Проектный менеджмент в области искусств, культуры и образования» - итоговый междисциплинарный экзамен и защита ВКР;

- Проведение мастер-класса «Фонд оценочных средств в соответствии в ФГТ: проблемы, решения, формы» на IV Межрегиональной педагогической конференции «Современные тенденции и актуальные проблемы в художественном образовании ДШИ» (Воткинск, ДШИ №2) и прочее.

КАЧЕСТВО КАДРОВОГО СОСТАВА

Численный состав работников учреждения – 65 человек, в том числе работников списочного состава 52 человека, внешних совместителей 13 человек.

Из них: административный и вспомогательный состав – 13 человек, том числе работников списочного состава 10 человек, внешних совместителей 3 человека (5 человек имеют высшее образование 5– среднее профессиональное образование, 3 человека - полное общее образование).

Учебно-воспитательный процесс осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого составляет 52 человека, в т.ч. работники списочного состава – 42 человека.

Формирование педагогического коллектива находится в компетенции директора школы.

В настоящее время Школа полностью укомплектована квалифицированными кадрами по всем учебным специальностям. Образование преподавателей Школы соответствует профилю преподаваемого предмета.

Таб. 6. Образование

Преподавательский состав (человек)	Образование	
	высшее	среднее специальное
Всего - 52	35	17
Штат - 42	28	14
Совместители - 10	7	3

Таб. 7. Стаж работы педагогических работников

Преподавателей (штат)	Стаж работы				
	до 5 лет	6-10 лет	11- 20 лет	21-30 лет	свыше 30 лет
42	4	2	6	10	20

Таб. 8. Возрастной ценз педагогического коллектива

Преподавателей (штат)	Численность педагогических работников (по возрасту)			
	до 35 лет	до 55 лет	до 65 лет	свыше 65 лет
42	6	12	15	9

Анализ возрастного ценза педагогических кадров позволяет сделать вывод, что в школе увеличивается численный состав преподавателей возрастной категории до 65 лет и наблюдается дефицит сотрудников в возрасте до 35 лет.

В школе работают опытные преподаватели, по результатам аттестации, подтверждающие высшую или первую квалификационную категорию.

Всего преподавателей с высшей квалификационной категорией – 24 человек, с первой квалификационной категорией – 8 чел.

Таб. 9. Аттестация в 2024 году:

Подано документов на высшую квалификационную категорию в 2023-2024	<u>Подтвердили высшую</u> квалификационную категорию 2023-2024	Подано документов на первую квалификационную категорию 2023-2024	<u>Подтвердили первую</u> квалификационную категорию 2023-2024
5	4	0	0

Руководство школы создает условия преподавателям для повышения квалификации.

За 5 предшествующих лет повысили квалификацию 29 человек, что составляет 69% от количества штатных преподавателей.

За отчётный период 17 человек повысили квалификацию, 1 педагог прошел профессиональную переподготовку, что составляет 42,8% от общего количества штатных преподавателей.

Еще одним критерием уровня педагогического таланта преподавателей становятся победы в конкурсах профессионального мастерства и признание со властей города и края. 91 награду за отчетный период получили педагоги Школы. В том числе:

- 1 педагог удостоен ведомственной награды Губернатора Пермского края;
- 3 педагога благодарностью Главы г. Перми;
- 3 педагога благодарностью Министерства культуры Пермского края;
- 3 педагога почетной грамотой Министерства культуры Пермского края;
- 2 педагога почетной грамотой Администрации города Перми;
- 5 педагогов почетной грамотой Департамента культуры и молодежной политики администрации г. Перми;
- 14 благодарностью Департамента культуры и молодежной политики администрации г. Перми;
- 2 педагога стали обладателями титула «Лучший преподаватель Детской школы искусств г. Перми»;
- 1 педагог получил Диплом Лауреата ежегодной премии от Администрации города Перми «Лучший преподаватель учреждения дополнительного образования в сфере Культуры города Перми», в номинации «Шаги к успеху»;

Немаловажным показателем эффективности работы и профессионализма педагогического коллектива школы является Диплом Министерства Культуры Пермского края за 2 место в общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств».

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Библиотечно–информационное обеспечение

Общий книжный фонд составляет 3610 экземпляров. Количество экземпляров литературы на одного обучающегося составляет 4,9 единицы.

В образовательном процессе школы применяются технические средства обучения: мультимедийное оборудование, компьютеры, ноутбуки, телевизоры, CD, DVD и др. Всего в Школе работает 15 единиц вычислительной техники: системных блоков - 15, мониторов - 15, принтер – 5, копировальный аппарат – 1, МФУ – 5, ноутбуков – 6, фотоаппарат NIKON. =.

2. Материально-техническая база

Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского расположена в здании постройки 1955 года по адресу: г. Пермь, проспект Парковый, 16. Общая площадь здания составляет 1532 кв.м.: учебные помещения 378 кв. м; учебно – вспомогательные помещения – 70,3 кв.м., актовый зал -151,9 кв. м., зал хореографии – 65,8, административные помещения – 65,1 кв.м.

Здание находится в оперативном управлении. Здание учебного корпуса состоит из двух этажей и подвального помещения. На первом этаже размещены административные помещения, раздевалки для учащихся и преподавателей, музыкальные классы, художественные классы, зал хореографии.

Все административные помещения оборудованы мебелью, персональными компьютерами, оргтехникой.

На втором этаже учебного корпуса расположены: приёмная, кабинет директора, концертный зал, музыкальные классы, библиотека, помещения зам. директора по АХЧ, зам. директора по общим вопросам. Все помещения оборудованы мебелью и необходимым оборудованием.

Постоянно проводятся запланированные работы по содержанию здания. В целях обучения по противопожарной безопасности, в Школе проводились занятия для сотрудников и учащихся, в том числе ежегодно проводятся плановые мероприятия по экстренной эвакуации.

В летний период проводятся работы по подготовке системы отопления здания к зиме.

Школа располагает в достаточном количестве оборудованием. Все учебные классы, концертный и хореографический залы укомплектованы мебелью согласно СанПин, музыкальными инструментами.

Инструментальный фонд составляет 284 единицы, из них 23 инструмента были приобретены в рамках Национального проекта «Культура». Так же в рамках Национального проекта были приобретены 81 макет для отделения Живописи (чучела и гипсовые статуэтки).

Табл. 10 Фонд музыкальных инструментов

	Инструмент	В наличии	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%
1.	Акордеон	32	31	11
2.	Балалайка	31	29	17
3.	Баян	29	29	8
4.	Саксофон	2	2	0
5.	Гитара акустическая	3	3	0
6.	Домра	33	33	17
7.	Контрабас	1	1	1
8.	Ксилофон	12	12	0
9.	Кларнет	2	2	0
10.	Пианино	26	26	7
11.	Рояль	1	1	0
12.	Скрипка	29	29	14
13.	Фагот	2	2	2
14.	Флейта	5	5	2
15.	Металлофон	1	1	0
16.	Микшерный пульт	2	2	0
17.	Синтезатор	5	5	0
18.	Габой	2	2	2
19.	Барабан с подставкой	1	1	0
20.	Гитара классическая	2	2	0
21.	Тамбурин	3	3	0
22.	Бубен	1	1	0
23.	Пианино цифровое	1	1	0
24.	Шумовые инструменты	11	11	0
25.	Барабан бас маршевый	1	1	0
26.	Виолончель	18	18	6
27.	Литавры	3	3	0
28.	Гусли	1	1	0
29.	Чаймс на деревянной основе	1	1	0
	Итого	261	258	87

Таб. 11. Инструменты, приобретенные в рамках Национального проекта «Культура»

	Инструмент	В наличии	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%
1.	Виолончель ½ Нова	4	4	0
2.	Скрипка 4/4 тип 1	1	1	0
3.	Скрипка 4/4 тип 2 Санкт-Петербургская Мануфактура Горонек Solo	1	1	0
4.	Скрипка ¾	2	2	0
5.	Гитара классическая Alhambra 807-4P	1	1	0

6.	Гитара классическая Yamaha GC22C	1	1	0
7.	Балалайка Прима высшая категория, мастер Ф. Федоров	1	1	0
8.	Балалайка Юниор первая категория, мастер Ф. Федоров	1	1	0
9.	Домра малая 3-х струнная высшая категория Lapin ДЬ В	2	2	0
10.	Домра малая 4-х струнная высшая категория Lapin ДЬ В	2	2	0
11.	Баян ученический детский двухголосный «Тулячок» 77/46x80/41-II (черный)	1	1	0
12.	Баян ½ готово-выборный Scandalli C 231	1	1	0
13.	Баян ученический детский двухголосный «Тула-210» 55x100-II (черный)	1	1	0
14.	Аккордеон 7/8 готовый Scandalli Polifonico IX	1	1	0
15.	Аккордеон Weltmeister 34/80/III/5/3 черный с ремнями и чехлом	1	1	0
16.	Пианино Н. Рубинштейн НР-121	2	2	0
Итого		23	23	0

Анализ фонда музыкальных инструментов позволяет сделать вывод, что 77 % находятся в надлежащем состоянии, 33% инструментов имеют износ свыше 50%.

В данный момент перед Школой стоит задача обновление инструментального фонда, так как это предполагает совершенствование элементов, влияющих на эффективность и качество освоение музыкальной грамоты, и выражается в уровне профессионального мастерства учащихся Школы.

ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Необходимость оценки знаний отмечают все участники образовательного процесса: преподаватели, обучающиеся и родители. Ведь без обратной связи управление любым процессом не может быть эффективным: чем чаще обратная связь, тем точнее процесс управления. Система внутренней оценки качества образования в Школе развивается как составная часть общенациональной системы оценки качества образования.

В Школе ведется систематическая работа по методическому обеспечению учебного плана, анализируется его содержание, результаты работы по реализации стандарта обучения обсуждаются на педагогических советах и методических объединениях. В течение учебного года налажен контроль над усвоением образовательных программ.

Существующая в Школе внутренняя система оценки качества образования, включает:

- внутришкольную образовательную статистику;
- промежуточную аттестацию обучающихся;
- итоговую аттестацию выпускников;
- внутришкольный контроль;
- профессиональную аттестацию педагогов;
- профессиональные конкурсы мастерства.

1. Требования при отборе

Работа Приёмной комиссии Школы ведётся строго в соответствии с Правилами приёма. Приём заявлений от родителей начинается в соответствии с установленными сроками – с 15 апреля по 31 мая.

Приёмная комиссия Школы обеспечивает гласность и открытость проведения всех процедур приема, объективность оценки способностей и творческой индивидуальности детей.

Основные требования при проведении консультаций и отбора в Школу: соответствие поступающего требованиям, предъявляемым к уровню творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ.

Все поступающие на обучение пользуются равными правами.

Приём на бюджетную форму обучения осуществляется в соответствии с контрольными цифрами приёма, установленными учредителем.

При поступлении на обучение в порядке перевода из других школ все поступающие пользуются равными правами.

2. Уровень подготовки обучающихся

Организация учебного процесса в Школе направлена на создание условий, обеспечивающих качественную подготовку выпускников.

В Школе разработана система контроля качества подготовки обучающегося. Она включает в себя следующие формы: текущий, промежуточный и итоговый контроль и регламентируется Положением о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Текущий контроль проводится систематически в течение учебного года с целью проверки усвоения материала и фиксируется в учебных журналах в виде текущих оценок.

Промежуточный контроль проводится с целью проверки усвоения основного материала по отдельным темам и разделам учебного предмета, подтверждения текущих оценок. Для учащихся классов промежуточный контроль проходит в конце каждой учебной четверти в соответствии с графиком учебного процесса. Формы промежуточного контроля: контрольные и самостоятельные работы, опросы, тестирование, просмотры работ, академические концерты, технические зачёты, зачеты, контрольные уроки, экзамены. По каждой из форм разработаны критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся.

3. Безопасность образовательного процесса

В школе особое внимание уделяется комплексной безопасности учащихся. По данному вопросу работа в образовательном учреждении ведется по следующим направлениям:

- противопожарная безопасность: наличие АПС, установлена противопожарная система, наличие необходимого количества огнетушителей в коридорах и учебных помещениях, планы эвакуации случае пожара на каждом этаже здания школы;

- внутренняя антитеррористическая безопасность: наличие кнопок тревожной сигнализации, наличие охраны, установлена система круглосуточного наружного видеонаблюдения, осуществляется взаимодействие с охранным предприятием;

В школе с учащимися и сотрудниками проводятся регулярные занятия и объектовые тренировки по пожарной безопасности и антитеррору, на информационном стенде размещаются листки МЧС РФ.

Охрана труда и техника безопасности. Во время учебного процесса все преподаватели и обучающиеся проходят плановый инструктаж по технике безопасности.

4. Меры по охране и здоровьесбережению учащихся

В школе имеется комплексная программа оздоровления, которая является приложением к образовательной программе. Школа имеет достаточный опыт работы в области здоровьесбережения с участниками образовательного процесса:

- в образовательном процессе реализуются здоровьесберегающие технологии;

- с позиции здоровьесбережения планируется учебная нагрузка обучающихся, продумывается оформление школы;

- соблюдаются санитарно-гигиенические нормы в процессе организации образовательного процесса.

В Школе создана атмосфера любви и бережного отношения к личности каждого ребёнка. Индивидуальное обучение уже изначально предполагает чуткое отношение к хрупкому внутреннему миру детей. С первых дней пребывания в школе ребенок попадает в уют заботы и внимания. Все это тоже способствует бережному отношению к психике детей и их развитию.

АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ, УСТАНОВЛИВАЕМЫХ ФЕДЕРАЛЬНЫМ ОРГАНОМ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ

Результаты анализа показателей деятельности МАУ ДО г. Перми «Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского» за 2024 год

№	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	638/100%
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	157/24,6%
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	179/28,05%
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	222/34,8%
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	80/12,55%
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	185/29%
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в двух и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	8/1,2%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся с применением дистанционно-образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности обучающихся	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности обучающихся	0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности, обучающихся в том числе:	2/0,31%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2/0,31%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности обучающихся.	43/6,74 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	513/80,44%
1.8.1	На муниципальном уровне	112/18,5%
1.8.2	На региональном уровне	337/52,8%
1.8.3	На межрегиональном уровне	4/0,63%
1.8.4	На федеральном уровне	435/68,18%
1.8.5	На международном уровне	171/26,8%

1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	504/79%
1.9.1	На муниципальном уровне	149/23,352%
1.9.2	На региональном уровне	136/21,32%
1.9.3	На межрегиональном уровне	0/0%
1.9.4	На федеральном уровне	85/13,32%
1.9.5	На международном уровне	134/21%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	461/72,2%
1.10.1	Муниципального уровня	242/37,93%
1.10.2	Регионального уровня	152/23,82%
1.10.3	Межрегионального уровня	38/5,96%
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	29/4,55%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	75
1.11.1	На муниципальном уровне	64
1.11.2	На региональном уровне	8
1.11.3	На межрегиональном уровне	2
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	1
1.12	Общая численность педагогических работников	52
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	35/67,3%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	35/67,3%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	17/32,69%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	17/32,69%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников	32/61,54%
1.17.1	Высшая	24/46,15
1.17.2	Первая	8/15,38
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	4/7,69%
1.18.2	Свыше 30 лет	20/38,46%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6/11,54%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	24/46,15%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную	29/55,7%

	переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников.	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	13/20%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	<i>За 3 года</i>	69
1.23.2	<i>За отчетный период</i>	21
1.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	15/2,35%
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21
2.2.1	<i>Учебный класс</i>	20
2.2.2	<i>Лаборатория</i>	Нет
2.2.3	<i>Мастерская</i>	Нет
2.2.4	<i>Танцевальный класс</i>	1
2.2.5	<i>Спортивный зал</i>	Нет
2.2.6	<i>Бассейн</i>	Нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	<i>Актный зал</i>	Нет
2.3.2	<i>Концертный зал</i>	1
2.3.3	<i>Игровое помещение</i>	Нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Нет
2.6.1	<i>С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров</i>	Нет
2.6.2	<i>С медиатекой</i>	Нет
2.6.3	<i>Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов</i>	Нет
2.6.4	<i>С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки</i>	Нет
2.6.5	<i>С контролируемой распечаткой бумажных материалов</i>	Нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2Мб/с), в общей численности учащихся	170/26%

ЗАДАЧИ, ТРЕБУЮЩИЕ РЕШЕНИЯ В СЛЕДУЮЩЕМ ОТЧЁТНОМ ПЕРИОДЕ

1) Основная задача Школы – привлечение молодых специалистов. Как показал самоанализ, острая проблема Школа - стареющие кадры. Удаленность школы от центра города, отсутствие жилья с трудом привлекают молодых специалистов. Кадровый вопрос остается актуальным. Средний возраст преподавателей превышает 50 лет. Нужны кадры молодые, энергичные, со свежими современными идеями.

2) Следующая по важности задача – обновление фонда инструментов. Так как именно от инструментов во многом зависит эффективность и качество освоения музыкальной грамоты, и уровень исполнительства учащихся Школы.

3) Общей задачей всех сотрудников Школы является планомерная работа по претворению норм закона в конкретные результаты, ориентация на позитивный опыт использования инновационных методик, формирование нового отношения к образовательному и воспитательному процессу.

- 4) Продолжение работы по накоплению методических материалов (аудио и видео материалы, презентации и т.д.) для организации работы в дистанционном формате обучения с применением электронных технологий.
- 5) Корректировка адаптированных программ для работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.
- 6) Проведение на базе школы открытых уроков, мастер-классов для преподавателей города и края.
- 7) Роль здоровьесберегающих технологий при организации учебной деятельности.
- 8) Работа по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе и патриотического воспитания обучающихся.
- 9) Работа с одаренными детьми с целью участия в мероприятиях городского и краевого уровней: «Гордость Пермского края», стипендия администрации города Перми «Юное дарование».
- 10) Участие преподавателей в конкурсах культурно-образовательных проектах на уровне города и края.
- 11) Участие преподавателей школы в конкурсе «Лучший преподаватель ДШИ и ДМШ»

ВЫВОДЫ

В результате самообследования МАУ ДО «Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского» установлено, что педагогический коллектив успешно решает задачи развития и воспитания творческой личности учащихся. Показатели работы школы – результат атмосферы творчества, доброжелательности и сотрудничества в педагогическом коллективе и коллективе учащихся.

Состояние образовательного процесса ДШИ соответствует целям и задачам Школы, т.е. внутри школы сформирована воспитательно-образовательная среда, способствующая развитию творческой активности, культурному и духовному росту личности обучающегося. Работа педагогического коллектива направлена на улучшение качества образовательного процесса, результатов учебной работы, использование образовательных технологий, на результат педагогической деятельности.

Можно сделать вывод, что в школе в целом наблюдается положительная динамика образовательного процесса:

- преподаватели осуществляют обучение по дополнительным предпрофессиональным и дополнительным общеразвивающим образовательным программам, которые составлены с учётом разновозрастного состава учащихся, а также различного уровня их способностей;
- по результатам промежуточных аттестаций, контрольных уроков отмечено, что учащиеся владеют необходимыми умениями и навыками в соответствии с требованиями каждого уровня обучения и показали достаточно качественные результаты;
- преподаватели используют разнообразный репертуар, соответствующий индивидуальным возможностям обучающихся;
- итоговая аттестация выпускников проведена в установленные сроки, в соответствии с требованиями и показала, что подготовка учащихся соответствует их индивидуальным и физическим способностям (отчеты председателей аттестационной комиссии свидетельствуют об овладении выпускниками необходимыми знаниями, умениями и навыками, и о достаточно высоком уровне их подготовки, в соответствии с программными требованиями по учебным дисциплинам);
- накопленный опыт работы с учащимися предпрофессиональной подготовки позволил создать благоприятные условия для обучения способных детей и подготовки их к дальнейшему обучению в средних специальных и высших профильных учебных заведениях.

В результате самообследования МАУ ДО «Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского» отмечены следующие положительные моменты:

1. Сохранность контингента (бюджетная форма обучения).

2. Активное и результативное участие обучающихся в профессиональных конкурсах, фестивалях, концертах.

3. Удовлетворённость учащихся и родителей качеством ведения образовательного процесса.

4. Выпуск обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам был организован в соответствии с нормативными документами и проводился в установленные сроки.

5. Повышение квалификации преподавателей школы проводится согласно графику, в том числе в рамках нацпроекта «Творческие люди» (2022, 2023 и 2024 гг).

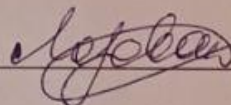
6. Прохождение преподавателями аттестации с целью повышения квалификационной категории;

7. Активное участие преподавателей школы в конкурсах профессионального мастерства.

8. Профорientационная работа преподавателей.

Результаты сомоисследования заслушаны и одобрены 25.03.2025 г на педагогическом совете Школы, протокол №3.

Директор МАУ ДО г. Перми
«Детская школа искусств им. Д.Б.
Кабалевского»



О. Н. Лозован