

**ПРОГРАММА VIII КРАЕВОЙ ДИСТАНЦИОННОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
«ДЕТСКИЕ ШКОЛЫ ИСКУССТВ И ДЕТСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ  
ПЕРМСКОГО КРАЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ»**

**СЕКЦИЯ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

№ п/п	тема выступления	Преподаватель, образовательная организация
1.	Пленэр как новый этап развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся ДШИ	Артемьева Татьяна Николаевна, МАУ ДО «Детская школа искусств» города Краснокамска
2.	Монокомпозиция «Флора» в технике витража на уроках прикладной композиции	Бабенкова Вера Андреевна, МАУ ДО города Перми «Детская художественная школа имени Е.Н. Широкова»
3.	Творческий проект – один из успешных методов в развитии сельской детской школы искусств	Булдакова Екатерина Геннадьевна и Ковшевная Ирина Степановна, МБУ ДО «Юрлинская ДШИ»
4.	Гравюра на картоне как один из способов творческого развития учащихся	Власова Валентина Геннадьевна, МБУ ДО «Чайковская детская школа искусств №1»
5.	Натюрморт в технике коллаж на уроках в детской художественной школе	Кобякова Елена Анатольевна, МАУ ДО города Перми «Детская художественная школа имени Е.Н. Широкова»
6.	Мотивация учебной деятельности учащихся на занятиях изобразительного искусства и ДШИ и ДХШ	Когай Наталья Валерьевна, МАУ ДО города Перми «Детская художественная школа имени Е.Н. Широкова»
7.	Арт-терапия как современная методика раскрытия творческого потенциала учащихся на уроках эстетического цикла	Кошайкина Наталья Александровна, МБУ ДО «Верещагинская детская школа искусств»
8.	Изображение архитектурных построек в пленэрной практике учащихся художественных отделений ДХШ и ДШИ	Крамскова Елена Федоровна, МАУ ДО города Перми «Детская школа искусств №9»
9.	Средства станковой композиции: контраст	Кузнецов Игорь Валентинович, МБУ ДО «Чайковская детская школа искусств №1»
10.	Презентация – видеоряд к уроку «Многообразие линий в природе. Веселая парикмахерская»	Лихачева Мария Викторовна, МАУ ДО города Перми «Детская школа искусств №13»
11.	Изучение воздушной перспективы	Максимова Валентина Ивановна, МБУ ДО «Уинская детская школа искусств»
12.	Декоративный натюрморт	Нерлова Эльвира Равилевна, МАУ ДО города Перми «Детская художественная школа имени Е.Н. Широкова»



13.	Игра как форма творческой деятельности учащихся: по страницам истории искусства. «Путешествие в Древний Египет»	Пахомова Яна Игоревна, МАУ ДО города Перми «Детская школа искусств №13»
14.	Проектный метод в организации обучения изобразительному искусству в детской школе искусств	Польгалова Елена Сергеевна, МАУ ДО города Перми «Детская школа искусств №15 «АРТика»
15.	Значение цвета и колорит в композиции	Путилова Евгения Юрьевна, МАУ ДО города Перми «Детская школа искусств №9»
16.	Работе в материале на занятиях декоративно-прикладным творчеством. Раздел «Ткачество»	Сурвачева Алла Александровна и Лузина Татьяна Анатольевна, МАУ ДО города Перми «Детская школа искусств №13»
17.	Рабочая тетрадь по изобразительному искусству «Образа неба в композиции пейзажа»	Сысолятина Екатерина Анатольевна, МАУ ДО «Суксунская детская школа искусств»
18.	Знакомство с тональными отношениями в рисунке на основе графической композиции	Третьяченко Евгения Владимировна, МБУ ДО «Чусовская детская школа искусств имени семьи Балабан»
19.	Развитие творческих способностей и критического мышления обучающихся ИЗО через разнообразие форм и методов практической деятельности	Хоронько Виктория Николаевна, МБУ ДО «Чайковская детская школа искусств №1»
20.	Развитие технических навыков учащихся через обучение графическим средствам	Цепилова Оксана Анатольевна, МАУ ДО «Суксунская детская школа искусств»

Руководитель Информационно-методического центра  
ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт  
культуры», доцент

Директор МАУ ДО города Перми «Детская школа  
искусств №13», Заслуженный работник культуры РФ



М.А. Окуневич

С.В. Борисевич

