

## Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми «Детская школа искусств №13»

## Педагогический состав

преп	Фамилия, имя, отчество	Уровень образования	Квалификация	должность	Преподаваемые дисциплины	Учёная степень /звание	Наименование подготовки /специальности	Повышение квалификации	Общий стаж работы стаж	Стаж работы по специальности
1.	Абаева Мария Владимировна	высшее	учитель музыки	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		музыкальное образование	ПГИК Актуальные проблемы фортепианной педагогики.	21	21
2.	Борисевич Сергей Владимирович	высшее	преподаватель	директор, преподаватель	баян, аккордеон	ЗРФ	баян	Программа профессиональной переподготовки. Ведение профессиональной деятельности в сфере менеджмента.	46	46
3.	Борисевич Ольга Юрьевна	высшее	преподаватель	преподаватель	виолончель		музыкальное исполнительство	ГБПОУ ПМК Пермская матрица в пространстве времени	33	33
4.	Витова Татьяна Евгеньевна	высшее	преподаватель	преподаватель, концертмейстер	фортепиано, синтезатор		инструментальное исполнительство	Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов. Деятельность педагога при организации работы с обучающимися с ОВЗ в соответствии с ФГОС -	36	36
5.	Голышева Лидия Витальевна	среднее профессиональное	преподаватель	преподаватель	домра, балалайка		Народные инструменты	ПГИК. Организация работы в учебно - творческом коллективе	41	41
6.	Готлиб Феликс Леонидович	среднее профессиональное высшее	преподаватель	преподаватель	аккордеон		народные инструменты	ПГИК Компьютерные технологии в учебном процессе	8	8
7.	Дашкова Елена Ивановна	высшее	преподаватель	преподаватель	аккордеон		культурно – просветительная работа	ПГИК Профессиональные компетенции преподавателя ДШИ	38	38
8.	Давыдова Галина Петровна	среднее профессиональное	преподаватель, концертмейстер	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		фортепиано	ПГИК ФПК «Творческие и практические аспекты в работе концертмейстера»	41	41
9.	Дроняк Светлана Витальевна	среднее профессиональное	педагог, руководитель	преподаватель	хореография		социально – культурная деятельность	ФГИК ФПК «Психолого – педагогические компетенции преподавателя».	24	23
10.	Ермакова Майя Борисовна	среднее профессиональное	преподаватель	преподаватель	теоретические предметы		теория музыки	ПГИК Современные тенденции в преподавании сольфеджио	29	27
11.	Евдокимова Оксана Леонидовна	высшее	дирижер хора, преподаватель	преподаватель	хор вокал сольфеджио		дирижирование	Дистанционные технологии в музыкальном образовании	24	24
12.	Зорина Елена Борисовна	среднее профессиональное	преподаватель, концертмейстер	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		фортепиано	АНОДПО «Институт современного образования». г. Воронеж. Исполнительское мастерство концертмейстера	39	37
13.	Зворыгина Татьяна Сергеевна	высшее	учитель музыки	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		музыка	ПГИК Учебно-методическая работа в ДМШ, ДШИ	30	30
14.	Калинина Ирина Климентовна	высшее	преподаватель	преподаватель	аккордеон		аккордеон	ПГИК Учебно-методическая работа в ДМШ, ДШИ	36	36
15.	Карпова Елена Владиленовна	среднее профессиональное, высшее	преподаватель, концертмейстер, дирижёр	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		фортепиано. дирижирование	АНОДПО «Институт современного образования». г. Воронеж. Исполнительское мастерство концертмейстера	33	33
16.	Коган Екатерина Витальевна	высшее	преподаватель, художественный руководитель	преподаватель	хореография		хореография	ВНОЦ г. Липецк «Современные образовательные технологии». «Методы и приёмы обучения хореографии в рамках организаций дополнительного образования детей».	19	19
17.	Коцаба Татьяна Николаевна	высшее	учитель	преподаватель	изобразительное искусство		изобразительное искусство и черчение	ПГИК Живопись. Методика обучения в академической традиции»	26	25

18.	Кочуров Юрий Алексеевич	высшее	преподаватель	преподаватель	кларнет, саксофон		кларнет	ПГИК Современные методики обучения игре на духовых инструментах	43	24
19.	Кочурова Валентина Владимировна	высшее	преподаватель	преподаватель	флейта		флейта	ПГИК Современные методики обучения игре на духовых инструментах	38	37
20.	Кунгурцева Наталия Владимировна	среднее профессиональное высшее	преподаватель, концертмейстер, дирижёр хора	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		фортепиано. дирижирование	ПГИК Актуальные проблемы фортепианной педагогики	33	33
21.	Кучерова Наталья Олеговна	высшее	педагог, дирижёр оркестра	преподаватель	гитара		дирижирование	ПГИК Современные методики обучения игре на гитаре	28	28
22.	Лихачева Мария Викторовна	высшее	учитель	преподаватель	изобразительное искусство		изобразительное искусство и черчение	Обучение в рамках нацпроекта «Культура». Композиция как основа формирования творческих способностей юного художника	25	25
23.	Лузина Татьяна Анатольевна	высшее	учитель	преподаватель	изобразительное искусство		изобразительное искусство	ПГИК Живопись. Методика обучения в академической традиции	31	18
24.	Луценко Людмила Станиславна	среднее профессиональное	преподаватель	преподаватель	теоретические дисциплины,		теория музыки	КХЦО «Росток». Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья..	36	36
25.	Михалева Юлия Александровна	высшее	учитель	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		музыкальное образование	ПГИК ФПК «Творческие и практические аспекты в работе концертмейстера»	22	22
26.	Москвина Валентина Сергеевна	среднее профессиональное	преподаватель	преподаватель	виолончель		струнные инструменты	ПГИК. Организация работы в учебно – творческом коллективе	50	50
27.	Никитина Дарья Андреевна	высшее	магистр	зам. директора по УЧ преподаватель	хор вокал		дирижирование	Московский институт переподготовки кадров Менеджмент в образовании: обеспечение развития и эффективности деятельности образовательной организации Менеджер в сфере образования.	4	4
28.	Попова Анна Витальевна	высшее	преподаватель, концертмейстер	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		инструментальное исполнительство	ПГИК Реализация образовательных программ в области искусства	8	7
29.	Пахомова Яна Игоревна	высшее	учитель	преподаватель	история искусств		изобразительное искусство	Современные методики в преподавании художественных дисциплин и истории искусств	11	11
30.	Привалова Вера Владимировна	высшее	преподаватель, концертмейстер	преподаватель	домра балалайка		музыкально – инструментальное искусство	ПГИК ассистентура	5	3
31.	Руднева Дарья Анатольевна	высшее	культуролог	преподаватель	теоретические дисциплины	кандидат наук	культурология	РАМ им. Гнесиных «Синтез искусств в свете современных научных исследований и музыкальной иконографии».	23	23
32.	Рудакова Дарья Михайловна	высшее	преподаватель	преподаватель	фортепиано		инструментальное исполнительство	ПГИК ФПК Работа концертмейстера: практические и творческие аспекты	9	8
33.	Русецкая Ирина Александровна	высшее	преподаватель	преподаватель	скрипка		инструментальное исполнительство	ПГИК ФПК «Работа с одаренными детьми»	16	16
34.	Савельева Лия Вениаминовна	среднее профессиональное	преподаватель, концертмейстер	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		фортепиано	ПГИК ФПК Работа концертмейстера: практические и творческие аспекты	35	35
35.	Сазонова Лариса Евгеньевна	среднее профессиональное	преподаватель	преподаватель	скрипка		струнные инструменты	ПГИК ФПК «Работа с одаренными детьми»	34	34
36.	Смирнова Светлана Борисовна	высшее	учитель музыки	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		музыка	ПГИК ЦНОиПК Творческие и практические аспекты в работе концертмейстера.	23	32
37.	Сурвачева Алла Александровна	высшее	учитель	преподаватель	изобразительное искусство		изобразительное искусство	Обучение в рамках нацпроекта «Культура». Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка.	16	16
38.	Тюриков Никита Андреевич	среднее профессиональное	преподаватель	преподаватель	балалайка		инструментальное исполнительство	Студент ПГИК	1	1

39.	Чашухина Галина Михайловна	высшее	преподаватель	преподаватель	домра, гитара		домра	ГБПОУ ПМК «Теоретические и практические основы педагогической деятельности руководителя ансамбля, оркестра русских народных инструментов»	34	34
40.	Чечулина Елена Сергеевна	высшее	преподаватель, концертмейстер	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		инструментальное исполнительство	ПГИК Реализация ДОП в современных условиях	14	13
41.	Шкильник Татьяна Владимировна	среднее профессиональное	преподаватель, концертмейстер	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		фортепиано	ПГИК Актуальные проблемы фортепианной педагогики	26	24
42.	Штейникова Людмила Васильевна	высшее среднее профессиональное	учитель, преподаватель	преподаватель	скрипка		струнные инструменты	ПГИК ФПК Профессиональные компетенции преподавателя ДШИ.	51	51
43.	Яковлева Людмила Николаевна	среднее профессиональное	преподаватель, концертмейстер	преподаватель	фортепиано		фортепиано	ГАУ ДО КЦХО «Росток» Сотворчество как основа успешной социализации детей с ОВЗ	51	51
44.	Ярушина Нелли Абдурашитовна	среднее профессиональное	преподаватель	преподаватель	скрипка		струнные инструменты	ПГИК Специфика работы с детьми с ОВЗ	35	35
45.	Ярыш Виктория Александровна	среднее профессиональное высшее	преподаватель, концертмейстер	преподаватель, концертмейстер	фортепиано		фортепиано дирижирование	ПГИК Актуальные проблемы фортепианной педагогики.	47	46