**Темы заданий по хору для учащихся младших классов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Форма организации обратной связи** |
| 1. | Пение скороговорок: «От топота копыт, пыль по полю летит», «Бык тупогуб, тупогубенький бычок»; попевок: «Скок, скок, поскок молодой дроздок». Пение гамм в штрихах легато, стаккато | дистанционно по видеозаписям учащихся |
| 2. | Распевание. Знакомство с понятием «распевание», работа над унисоном, выработка кантиленного звучания. | видео-урок преподавателя |
| 3. | Выразительное чтение поэтического текста в произведении Ф.Шуберта «Литания» | по аудиосвязи с учащимися |
| 4. | Исполнение произведения Ф. Шуберта с точной интонацией мелодии и кантиленностью звучания | дистанционно по видеозаписям учащихся |
| 5. | Повторение произведения Е.Подгайца «Twinkl, twinkl» Работа над произношением английского текста | дистанционно по видеозаписям учащихся |
| 6. | Певческое дыхание. Дыхательная гимнастика | видео-урок преподавателя |
| 7. | Повторение произведения Г.Струве «Красавица Аленушка» с вокализацией на слог «лё» и с текстом. | дистанционно по видеозаписям учащихся |
| 8. | Дикция и артикуляция. Основные понятия. Артикуляционная гимнастика | видео-урок преподавателя |
| 9. | Исполнение произведения М.Мусоргского «Сказочка про то и просё» с четкой дикцией и артикуляцией. | дистанционно по видеозаписям учащихся |
| 10. | Звуковедение. Работа над единым звуковедением | видео-сообщение с рекомендациями преподавателя |
| 11. | Исполнение произведения Д.Кабалевского «О березке», выразительное исполнение. Выражение глаз, лица, мимики | дистанционно по видеозаписям учащихся |
| 12. | Формирование гласных. Вокальные упражнения. Смена гласных на повторяющемся звуке | видео-сообщение с рекомендациями преподавателя |