**Преподаватель Лузина Татьяна Анатольевна**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Задачи | Этапы |
| **1(8) класс** |
| **ОИГР** |  |  |
| Многофигурная композиция с передачей масштабов.«Гулливер в стране лилипутов»(Можно взять другую тему.Например: домики медведя и зайца или слон и мышонок) | Прочитать книгу «Приключения Гулливера» | Придумать композицию.Закомпоновать на листе формата а -3.Насытить композицию деталями .Цветные карандаши или гелиевые ручки. |
| Знакомство с жанром «портрет»Творческое задание «Портрет злой королевы или колдуна» | Нарисовать характерный сказочный образ.Обогащение чувственного опыта детей через эстетическое восприятие портретной живописи. | Посмотреть работы художников. Нарисовать эскизы.Нарисовать портрет любыми материалами на ФА-3 |
| **ДПТ** |  |  |
| Панно из цветных косичек. | (Закончить начатую работу по уже готовому эскизу) | Сплести много разной длинны косичек из цветной пряжи и аккуратно наклеить их на картоне. |
| Колокольчик (папье –маше) | Познакомиться с техникой папье маше .Выполнить основу форму из пластилина ,послойно оклеить её мелкой порванной бумагой. | После полного высыхания извлечь пластилин ,склеить заготовку колокольчик и расписать гуашью  |
| **Лепка** |  |  |
| «Наш космодром» | Используя различные каркасы слепить летательный космический корабль(летающую тарелку)и героев (космонавтиков или инопланетян) | Найти подходящие разнообразные пластиковые каркасы . Облепить их пластилином ,придавая форму летательных аппаратов.Слепить космических героев . |
| **3(8) класс** |
| **ОИГР** |  |  |
| «Спортивные состязания» | Композиционно-живописными средствами передать состояние напряжённости и покоя | Зарисовки и наброски человека .Задание строится на контрасте двух сюжетно пластических тем.Например : «Борьба на финише»; «Отдых после соревнований» |
| «Городской пейзаж» | Рисование с натуры по памяти и представлению | Нарисовать вид из своего окна «Наш двор» |
| **ДПТ** |  |  |
| «Печать на ткани Геометрического орнамента» | Знакомство с печатью на ткани | Выполнить печать на ткани ,используя различные геометрические штампы: круги , квадраты, ромбы и т.д. |
| «Птица - пава» |  | Нарисовать эскиз ,перенести его на ткань ,обработать клеем ПВА контуры рисунка, просушить и аккуратно заполнить весь рисунок красками можно акварелью . |
| **Лепка**  |  |  |
| Итоговая композиция «Сказка» | Создать групповую композицию связанную сюжетом и композиционно. | Выбрать сюжет для композиции.Составить несколько эскизов в карандаше.Слепить композицию из пластилина и использовать необходимые каркасы. |
| **1(5) и 4(8) классы** |
| **Рисунок** |  |  |
| Зарисовки домашних животных  | Тональная зарисовка животных мягким материалом | Выполнить рисунок простыми карандашами ,углём или пастелью |
| Зарисовка мягкой игрушки | Зарисовки мягких игрушек ,различных по характеру и пропорциям. | Зарисовки игрушек с натуры и по памяти  |
| Зарисовки различных предметов, фруктов и овощей | Выявление объёмом предмета и его пространственного расположения на плоскости . Передача материальности . | Закомпоновать и выполнить в материале. |
| **Живопись** |  |  |
| «Слон и бегемот в джунглях» (Или другой серый зверь).  | Цветовое взаимовлияние. | Нарисовать эскиз простым карандашом и выполнить акварельными красками  |
| Наброски фигуры человека акварелью. 15 штук | Ознакомиться с основными пропорциями человека | Работать на акварельной бумаге акварельными красками без предварительного рисунка карандашом |
| **Композиция** |  |  |
| Иллюстрация к любому литературному произведению (Можно на военную тему к 75-летию ВОВ , а можно выбрать сказку) | Различные методы выделения композиционного центра;Создание единой и целостной композиции . | Нарисовать и разработать несколько эскизов.Выполнить основную работу на ФА3 |