**II учебная четверть**

**Музыкальная литература. V класс музыкально – исполнительских отделений.**

**1 урок**

**Тема урока: Вокально – хоровые жанры.**

Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые родители. **Хочу всем напомнить, что музыкальный материал к урокам находится на сайте нашей школы, в разделе «НАШИМ УЧЕНИКАМ И ИХ РОДИТЕЛЯМ». Это фонохрестоматия по музыкальной литературе, второй год обучения, диск № 1.** <https://yadi.sk/d/207duJbyjLvtL>

**ОРАТОРИЯ – произведение для хора, солистов и оркестра, с элементами мелодекламации; многочастное, с единым смысловым содержанием (от греческого «ора» - говорить).**

**МЕЛОДЕКЛАМАЦИЯ – выразительное чтение под музыку.**

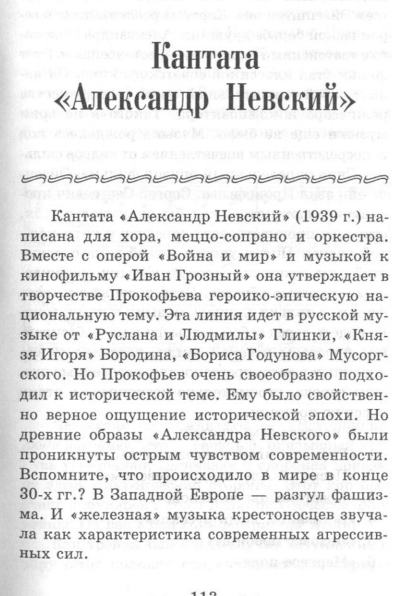
Давайте прослушаем в вами фрагменты разным ораторий.

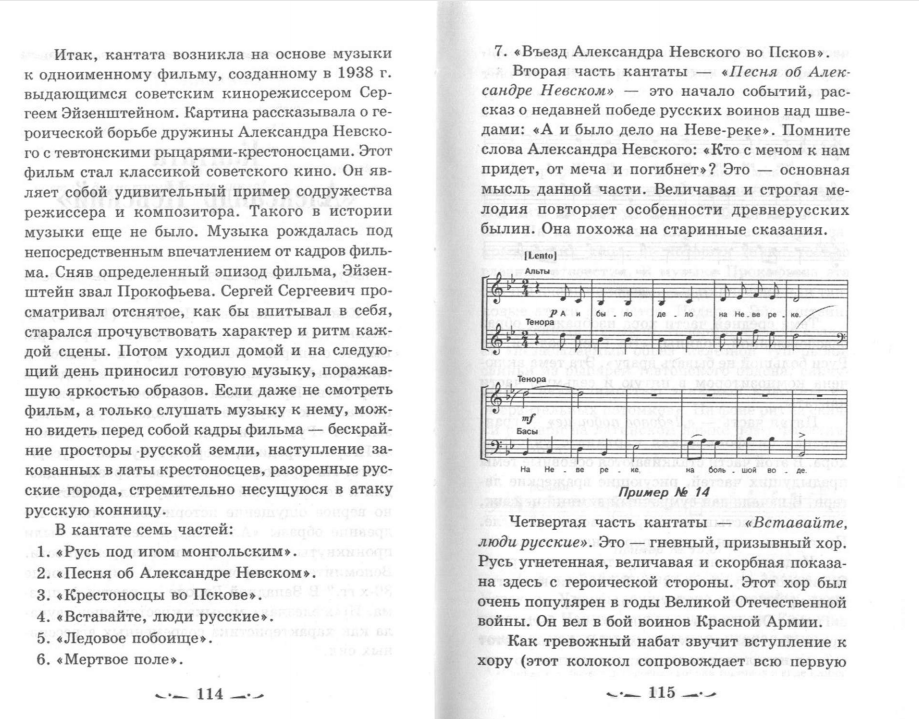
**С.С. Прокофьев, оратория «На страже мира». Колыбельная. фонохрестоматия по музыкальной литературе, второй год обучения, диск № 1 Трек № 40** <https://yadi.sk/d/207duJbyjLvtL>

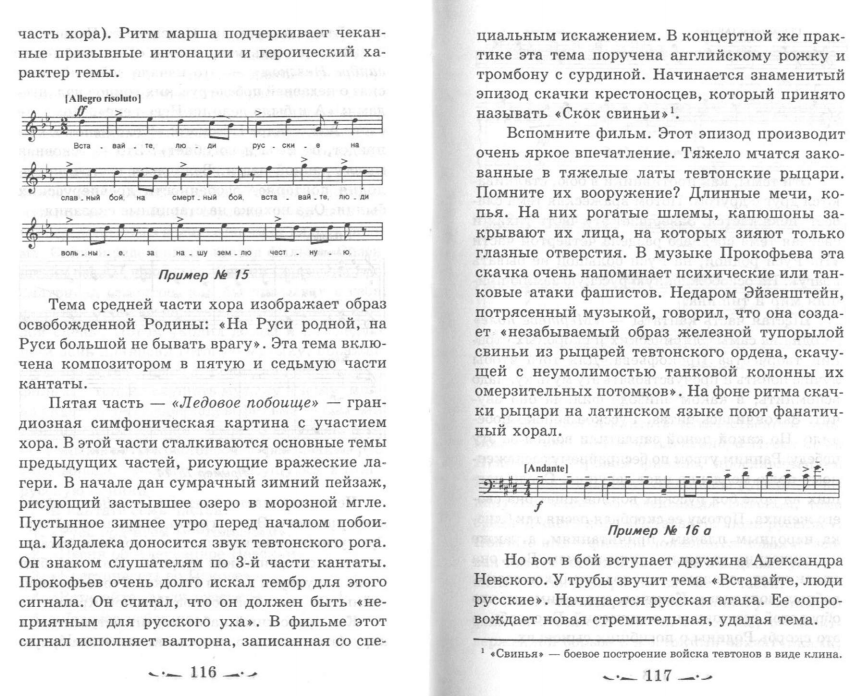
Г.В. Свиридов. «Патетическая оратория». Левый марш (сл. В.Маякрвского) **фонохрестоматия по музыкальной литературе, второй год обучения, диск № 1 Трек № 38** <https://yadi.sk/d/207duJbyjLvtL>. Обратите внимание именно этот номер основан на мелодекламации.

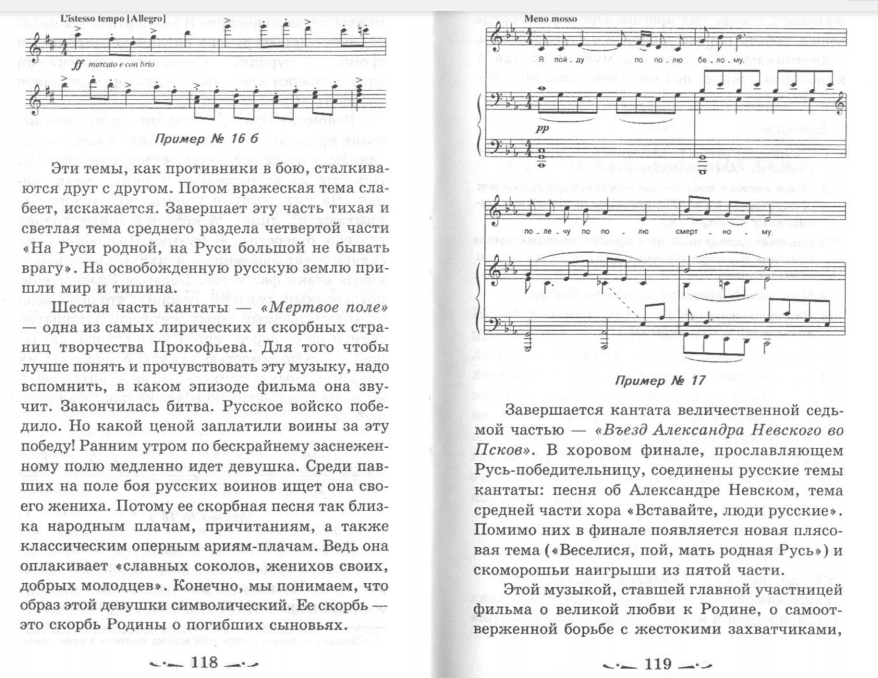
КАНТАТА – многочастное произведение для хора, солистов и оркестра; с единым идейным замыслом (содержанием). Кантата в переводе с итальянского языка «произведение, предназначенное для пения».

**С.С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский»**

****

****

****

****

**Разбираем кантату по предложенному тексту и прослушиваем треки №№ с 27 по 37 (фонохрестоматия по музыкальной литературе, второй год обучения, диск № 1**  <https://yadi.sk/d/207duJbyjLvtL>)

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

1. Выучить определения ОРАТОРИЯ, КАНТАТА, МЕЛОДЕКЛАМАНИЯ

2. Разобрать по предложенному материалу кантату «Александр Невский» с прослушиванием номеров.

3. Для тех, кто любит историю: посмотреть фильм «Александр Невский» режиссёра Сергея Эйзенштейна.

Людмила Станиславна Луценко