**Добрый день, дорогие учащиеся VI и 5 классов и ваши родители!**

В связи с последними событиями, попробуем сольфеджио заниматься дистанционно. Исходя из моих личных технических возможностей, предлагаю следующие формы работы: я письменно объясняю новый материал, вы дома, самостоятельно, его закрепляете в рабочей тетради, и высылаете фотографию мне на почту. Также обязательно дома проигрываем на фортепиано (клавиатуре), поём, следим за чистотой пения! Особое обращение к родителям! Пожалуйста, контролируйте домашние задания!

**С уважением, Майя Борисовна Ермакова.**

Мой адрес почты: Iermakova.maiia@mail.ru

Если от меня не будет ответа, пожалуйста звоните, пишите на телефон, Viber, WhatsApp,VK . Мой телефон 8-919-700-46-44

**Внимание!**

**Для выполнения данного домашнего задания мы отводим пять дней с 6 по 10 апреля. В субботу, 11апреля задания на проверке!**

***Урок 1.***

Дорогие ребята! Экзамены никто не отменял, поэтому, желательно петь каждый день по одному билету! Следите за чистотой интонации!

Последняя тема, которую мы с вами прошли, вторая пара тритонов, и второе уменьшённое трезвучие (на II ступени). Проверьте в рабочей тетради стр. 15, должна быть сделана.

Гаммы, которые мы закрепляем: Ре бемоль мажор – си бемоль минор (5 бемолей, подсказка в рабочей тетради, стр.№1).

Повторяем построение от звука аккордов, поэтому **жду на почту отправленные задания на стр. 24 №8, 10, 11(по одной строчке).**

**Домашнее задание:**

1.Пение билетов с 1 по 8.

2.Пение гамм Ре бемоль мажор – си бемоль минор

3.Рабочая тетрадь, стр. 31 в, г, д.

4. Учебник. Одноголосие №585-590; Двухголосие №167-168

5. **Жду на почту отправленные задания на стр. 24 №8, 10, 11(по одной строчке).**