**Добрый день, дорогие учащиеся 6 класса и ваши родители!**

**Продолжаем работать в дистанционном формате.**

**Неделя с 23.11. по 29.11. 2020.**

**Выкладываю тему урока и домашнее задание.**

Я создала группу в **Viber, 7 класс, сольфеджио. ДШИ №13.**

**Жду от вас запись пения.**

**С уважением, Майя Борисовна Ермакова.**

По всем вопросам обращайтесь: Iermakova.maiia@mail.ru

Если от **меня** не будет ответа, пожалуйста, звоните, пишите на телефон, Viber, WhatsApp,VK . Мой телефон 8-919-700-46-44

**Тема урока:** Закрепление размера 6/4. Квинтовый круг диезных минорных тональностей. Тональность **fis-moll (фа диез минор).**

**ПРАВИЛО! Размер 6/4** – сложный, или составной однородный размер, так как условно может состоять из двух, или трёх простых тактов: 6/4=3/4+3/4, или 6/4=2/4+2/4+2/4. В этом случае мы не дирижируем, а отстукиваем доли.

Продолжаем работу в минорных диезных тональностях. Тональность **fis-moll (фа диез минор). Три диеза при ключе.**

**Домашнее задание на неделю, высылаете мне с 23 по 26.11.:**

Постройте гамму **fis-moll с элементами.** **Вышлите мне на проверку. Пение последовательности в тональности h-moll (си минор)**

**t6-s35-ув.4→6б-t35-s46-D56→t35. Вышлите мне пение в Viber.**

Учебник Одноголосие № 559-561 петь по нотам. Задаю немного номеров, обязательно разберитесь с размером **6/4**. **Мне высылать пока не надо.**

Учебник Двухголосие №157, верхний голос играть, нижний голос петь. **Мне высылать не надо.**