**Урок №5**

**Добрый день, дорогие учащиеся V**I **классов и ваши родители!**

В связи с последними событиями, попробуем сольфеджио заниматься дистанционно. Исходя из моих личных технических возможностей, предлагаю следующие формы работы: я письменно объясняю новый материал, вы дома, самостоятельно, его закрепляете в рабочей тетради, и высылаете фотографию мне на почту, Viber, WhatsApp,VK. Также обязательно дома проигрываем на фортепиано (клавиатуре), поём, следим за чистотой пения! Особое обращение к родителям! Пожалуйста, контролируйте домашние задания!

**С уважением, Майя Борисовна Ермакова.**

Мой адрес почты: Iermakova.maiia@mail.ru

Если от меня не будет ответа, пожалуйста, звоните, пишите на телефон, Viber, WhatsApp,VK . Мой телефон 8-919-700-46-44

**Внимание!**

**Для выполнения данного домашнего задания мы отводим пять дней с 4 по 9 мая. В субботу, 9 мая задания на проверке!**

**Урок №5. Квинтовый круг бемольных тональностей. Гамма ми бемоль минор.**

Добрый день! Дорогие ребята! Экзамен, ребята, будет проходить в письменной форме. О датах напишу позже.

Продолжаем работать с минорными тональностями! Сегодня знакомимся с последней бемольной гаммой, которую должны пройти в этом учебном году. Это гамма, параллельная Соль бемоль мажору(Ges-dur), называется ми бемоль минор(es-moll). В этих гаммах 6 бемолей, все, кроме ноты фа.

**ми бемоль минор**

Гармонический



VII#

Мелодический Натуральный



VI# VII# VII VI

**Ребята, сегодня ещё раз высылаю примерные требования к письменной работе. Повторите, пожалуйста, правила!**

1.Порядок диезов и бемолей.

2.Три вида минора.

3.Одноимённые и параллельные тональности.

4.Строение трезвучий и их обращений.

5.Построение интервалов вверх и вниз.

6.Группировки длительностей, в том числе и в размерах 3/8, 6/8.

7.Тритоны.

8.D7 с обращениями.

**Домашнее задание:**

1. Пение гаммы ми бемоль минор 3 вида. Перепишите себе в тетрадь.

2. Учебник Одноголосие №540-543.

3.Двухголосие №177 оба голоса играем, один поём.

4. Рабочая тетрадь (прописи) стр.8. Вышлите мне на проверку.

5. Жду сочинения. Кто не выслал, вышлите мне на проверку.